

المعرض

جريدة المعرض

الاشتراك :

في لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش
في الخارج ٦٠٠ غرش

الادارة : سوق سرسقي

منشئها : ميشال زكور

يقال

ان عدد المرشحين
المجلس اللبناني تجاوز المئة
وان بعض المتفذين
يعا كسون الانتخاب العام
لخوفهم من الفشل فيه .
وان مدير المالية
اللبنانية سيعا بل الجنرال
غورو و يقدم له تقريره المالي

الاحد ١٣ تشرين الثاني ١٩٢٩ العدد ٦٦ السنة الاولى

الى القراء

بناسبة عيد المولد النبوي الشريف نترف الى
اخواننا الكرام اخلص التهانى آمالين ان يعاد على ابنا
هذا الوطن بالخير والنجاح

صوت الشعب

- الانتخابات اللبنانية -

اذا قلنا ان لبنان كله مهتم اليوم من
اقصاه الى اقصاه بالانتخابات الجديدة التي
سيباشر بها حالاً بعد الانتهاء من الاحصاء
قلنا نكون مبالغين في قول الحقيقة
وخليق بلبنان ان يهتم بمجلسه الاول
هذا الاهتمام ففي هذا المجلس كلمة تاريخية
يتعلق عليها مستقبل الوطن اللبناني وهذه
الكلمة هي اول ما ينطق به نواب
لبنان ويدونه لهم التاريخ

نحن نعلم ان امام هذا المجلس صعوبات
ها وجدت امام ندوة نيابية للظروف السياسية
التي تحيط به فهناك استقلال وانتداب وهناك
فئة تريد غير ما يريده اللبنانيون ولا بد ان
يكون في المجلس فريق يمثلها وهناك ايضاً
انتقال من قانون قديم الى قانون جديد لم
تكتمل حلقاته وهو معلق بظروف غير عادية
تجعله معقداً على نوع ما

فالمجلس الاول لن يكون مجلساً
تيارياً فقط بل جمعية تأسيسية ولن يكون
مجلساً كالمجالس المعروفة لان هناك شروط
حفظها قانون الانتداب للدولة المنتدية ولن
يكون مجلساً استشارياً فقط كاللجنة الادارية



فرنسا والاسلام

يمثل هذا الرسم الميسو بريان وعن جانيه كبير ان بن زعماء المسلمين في مراکش، فاللبس الرداء
الابيض المراكشي هو الحاج قدور بن غبريط مستشار الحكومة المراكشية والثاني هو القائد الاغلا (ساشوي)
من رجال العسكرية في مراکش وقد خرج الثلاثة من وزارة الخارجية الفرنسية في باريس بعد مناولة
طعام الغداء على مائدة رئيس الوزارة

المنتدبة على حدود المصلحتين المشتركتين
- الاستقلال والانتداب - ام تحتكر جمعية
الامم هذا الحق ؟

هذه اسئلة لا يجاوبنا عليها الا المجلس
بعد انعقاده واننا مع انتظار الجواب الذي
نريده صريحاً ووطنياً نطلب بكل قوانا ان
يكون الانتخاب عاماً وان يقصى من
النظام الانتخاب الثاني الذي تركته الى
الان كل الشعوب الراقية

الحالية

اذن اماذا يكون هذا المجلس؟ وهل تضع
الحكومة الحالية نظامه وتحدد له صلاحيته
ام يقوم هو بوضع دستور البلاد ويحدد
صلاحية الحكومة. وهل هو الذي يوافق
على كيفية تأليف الحكومة اللبنانية
من حيث رئاستها ودرجات صلاحية الموظفين
والمستشارين ام تكون هذه الامور خارجة
عن صلاحيته وهل يتفق هو مع الدولة

حرب الانتخابات

في لبنان

كتب الاديب المدقق يوسف افندي نغله ثابت مقالا ممتعاً في «البرق» عن رأيه في الانتخابات جاء فيه :
لقد اختلفت الطرق التي اتخذتها الحكومات لهذا الانتخاب لكنها اجمعت كلها بعد تقلبات عديدة واجيال متعاقبة ودروس عميقة على ان خير طريقة تكفل حقوق الشعب وتضمن له حريته هي الانتخاب العام الذي يشترك فيه جميع افراد الامة دون استثناء فن حاز اغلبيّة الاصوات كان النائب عنهم المدافع عن حقوقهم المحافظ على اموالهم واعراضهم ومقتنياتهم والناهض بوطنه الى أعلى ذروات التقدم بما يبذل من جهد وما يبذره من اراء

ولقد فضلت هذه الطريقة على سواها لانها تبعد الناس عن مواطن الاثرة والاستبداد وتحول الفرد صيانة حريته التامة وتحول بين ذوي المطامع وبين ما يرمون اليه من ترويض الشعب وتشويقه باي واسطة كانت لانتخابهم بمثلين عنه حتى يشبعوا مطامعهم ويعيشوا على ظهر الامة امنين

ولما كانت الحكومة المنتدبة قد جاهرت مراراً انها لم تأت هذه البلاد الا لتعليمنا وتدريبنا في حياتنا السياسية والاقتصادية والاجتماعية فيمكنها - والمسألة بسيطة للغاية - ان تسري بنا على طريقة الانتخاب الجارية في بلادها وان تنظم امورنا على شكل يوافق مصالحنا . واذنا نفضل الف مرة ان يتأخر انتخاب مجلس النواب حتى نأخذ الامر عدته الكاملة من ان نسير على غير الخطة التي تجري عليها اليوم الامم المتعددة .

قال السيوفولي : ان كل منتخب في ساعة الاقتراع يمثل جميع الامة التي تتقاضاه واجباً لقاء تحويله هذا الحق . وعليه فهو ينتخب لانفسه فقط بل لبقية مواطنيه وبكلمة اعم للامة كلها

.....

وكتب الاستاذ القدير توفيق افندي الناطور مقالا في «الحقيقة» نأخذ منه :

لندع الايهام جانبا و (لنلعب على المكشوف) ولو اراد غيرنا ان يلعب معنا على غيره في اكثر الاحيان . اما انا فبصفتي مسلماً متعلماً ارى متحمساً على ابداء رأيي في هذا الموضوع

الفئة المسلحة بجملتها على ما عرفت لا ترغب ان تسير على الخط الذي سارت وتسير الحكومة حتى اليوم وبصريح العبارة اقول ان الطاقة الاسلامية

المدن والقرى في مناطق انتخابهم ويقفون امام الشعب قائلياً له - نحن نخدعك على هذا الشكل وبهذه الخطة ، ان هذه الطريقة في الانتخاب تدل الشعب على ابنائه المخلصين وتنبؤهم ايضاً في المسائل الوطنية فيتعود على الانتخاب الحقيقي . حتى اذا اخطأ بعض الخطأ في هذا الانتخاب تمكن على اصلاحه بواسطة هذا الاحتكاك في المستقبل

هذا قليل من كثير ولنا عود الى

الموضوع

مرتبات المدارس

يظهر ان المقالات التي كتبناها تبادلاً عن المرتبات المدرسية وغلائها في معاهد العلم في لبنان الكبير لم تذهب سدى فقد اطلعنا صديق على كتاب وارد اليه من رئيس مدرسة عين طورا (حيث يتعلم اولاده) وفي الكتاب ان المدرسة انقصت قيمة النفقات الثانوية كالتطبيب والتسليم وغيرها من ٤٠ ليرة سورية كما كانت في السنة الماضية الى ١٥ ليرة سورية وفيه ايضاً ان المدرسة المذكورة باذلة جهدها لتخفيض الاجور عن التلامذة تخفيضاً يذكر

واخبرنا صديق ايضاً ان احدي المدارس التي يدرس فيها اخواه الصغيران ارادت ان تسير على اثر الكلية اليسوعية في جعل الثوب الرسمي اجبارياً على التلامذة فطلبت من الصديق ثمن ثوبين لاختويه فما كان منه = لا عجز عن اقتناعها بوجوب الاستغناء عن هذا المصروف الجديد - الا ان تهددها بالشكوى للجرائد قائلاً ان (المعرض) ما يرح فائقاً ابوابه للكتابة في هذا الموضوع . ومن ذلك الحين لم تعد المدرسة تطالبه بشن ثوب رسمي

.....

بيار لوتي والاتراك

ارسل يوسف كمال وزير خارجية انقرة البرقية الاتية الى بيار لوتي :

لقد اثر خبر مرضكم في عموم تركيا كما انه اشغل فكر العثمانيين . وقد كلفني المجلس الوطني الكبير ان انوب عنه في الاستفسار عن صحتكم واتقنى للوفى الصادق الذي لم ينس تركياً في ايام بؤسها وشقاها . لهذا فاني بالنيابة عن جميع مواطني اتقنى لكم الشفاء القريب كما امل ان اراكم بين ظهراني مرة ثانية يوسف كمال

اننا نطالب ان ينتخب كل فرد من الشعب ممثليه في المجلس الاول ليكون الشعب كله مسؤولاً عن نوابه اذا اخطأ هؤلاء النواب في واجبه نحو الوطن وليعرف هؤلاء النواب ايضاً المسؤولية الملقاة على عواتقهم اذا الشعب اذا هم ارادوا ان يتوانوا او ان يحجموا عن تضحية المصلحة الشخصية في سبيل المصلحة العامة ان الانتخاب الثانوي يجعلنا في ريبة دائمة من صحة انتخاب النواب ولذلك لا يمكننا ان نضع ثقتنا بافراد تمكنوا بواسطة نفوذهم المالي او نفوذ القوة الحاكمة من التأثير على المرشحين الثانويين لانتخابهم لا سيما ونحن شاعرون - مع الاسف - بالتأثيرات التي يمكن التغلب بها على حرية الافراد عندنا بعد خروجنا من معتكرات الظلم والغلط على الحرية في العهد السابق لن يغلو المجلس الاول من بعض النقص ووجود بعض ذوي الاثرة والمصاحبة الشخصية فيه وهذا رغم الانتخاب العام - فكيف يكون حال هذا المجلس اذا كان الانتخاب ثانوياً - تقدم ابن فلان وساميل فلان بماله ونفوذه من المنتخبين الثانويين واذا تألف المجلس من بعض هؤلاء الذي نعرفهم فقل اذ ذاك عليه وعلى الاوطان السلام

.....

اننا - كوطنيين نضع مصلحة وطننا فوق كل مصلحة - نطلب من كل مرشح ان يتقدم الى الشعب ليس بماله ونفوذه بل ببروغرامه وخطته الصريحة في خدمة وطنه حتى يكون الشعب على بينة من نوايا الشخص الذي ينتخبه وحتى تكون صراحة خطته حجة عليه اذا حاول ان يخون منها شرطاً .

نطلب ان يفعل عندنا المرشحون للنيابة كما يفعل زملاؤهم في اوربا فيطوفون

ترجع القائمة الطائفية بل لا تدعن لسواها

نحن نرجع القائمة الطائفية ، وان رجحناها على غيرها من القوائم ذوات الاسماء الخالصة فذلك لاننا نعتقد ان الطائفية عندنا بوجه عام هي العزيمية بكل معناها فاذا قلنا (الطائفة الاسلامية) اردنا بذلك حزب الوحدة ، حزب الاستقلال ، حزب المعارضه ، كما انه اذا قيل (الطائفة المسيحية) اريد حزب التجزئة ، حزب لبنان الكبير ، حزب الانتداب حزب الموالاته ، مع قليل من الشذوذ والاختلاف شدة وابتداء باختلاف المذاهب

وفي الختام اقول بلسان جمهور كبير من الفئة المسلمة :

القائمة الطائفية - اولاً

الانتخاب بالاقتراع العام ذي الدرجة الواحدة - ثانياً

الاتفاق الافرنسي التركي

نأخذ عن التقدم نص الاتفاق الذي وقعت عليه حكومة انقره في ٢ تشرين الاول وقبلت به الحكومة الافرنسية :

المادة الاولى - ترك المحاربين حالاً

المادة الثانية - تبادل اطلاق سراح جميع الاشخاص الافرنسيين والأتراك المعتقلين مهما كان تاريخ ومكان اعتقالهم او اسرهم ويجب ان يوصلوا الى اقرب مدينه على نفقة الفريق الذي يعتقلهم

المادة الثالثة = الانسحاب المتبادل في شمال وجنوب الخط المحدد في المادة الثامنة في مهلة شهرين على الاكثر اعتباراً من ٤ ت ٢

المادة الرابعة = تعيين لجنة محتاطة للانجلاء بحسب الطرائق التي توضع بالاتفاق بين القيادتين

المادة الخامسة = العفو العام المتبادل

المادة السادسة - ان حقوق الاقليات المعترف بها في العهد الوطني تؤكدتها حكومة انقره على اساس الاتفاقات المعقودة بهذا الموضوع بين دول الحلفاء وخصوصهم وبعض من محالفهم

المادة السابعة = الاسكندرونه كما في مادة ١١ من اتفاق لوندرة الذي نصه كما يلي : (ان الحكومة الافرنسية تؤولت حكومة اداريه خصوصيه لمنطقه الاسكندرونه حيث للسكان صفه مختلطة وتتعهد بان تمنح للاهالي من الجنس التركي كل التسهيلات لتقدم حضارتهم واستعمال اللغة التركية التي ستكون لها صفة رسمية مماثلة للغة العربية والافرنسية

المادة الثامنة - خط لوندرة حتى نصيين والمحطات والمواقف منذ جوبان بك تبني ارضاً تركيه وكذلك البقعة من نصيين الى الدجسه . الطريق

القديم لجزيرة عمر يبقى تركيا الا انه ينتفع به مشتركاً على السواء للمدولتين وراضي نصيين ببقى تركيه .

المادة التاسعة - قبر دايان يبقى ملكاً لتركيا ويكون حراسه واعلامه تركية

المادة العاشرة - ينقل الى جماعة افرنسية خط حديد بوزانتي - نصيين وفروعه في ولاية اطنه . ويسمح بالنقلات العسكرية التركية من ميدان الى جوبان بك والنقلات السورية من جوبان بك الى نصيين ولا يكون فرق في النعريمة

المادة ١١ - تاليف لجنة محتاطة للاتفاقات الجمركية بين سوريا وتركيا

المادة ١٢ - مياه قويتق بين حلب والمنطقة البانية لتركيا تقسم بطريقة عادلة

المادة ١٣ - (الاخيرة) الاعفاء الجمركي والتسهيلات للاهالي المقيمين والشبهيين بالحدود في شمال وجنوب الخط المبين في المادة الثامنة

.....

بلا عنوان

سحبت الجمعية التشريعية في مصر ثقتها من سعد زغلول

وصلت الى مصر صاحبة السمو ام الخديوي السابق .

مرض سعد زغلول فلزم فراشه

جاء في جريدة فلسطين ان حكومة فلسطين قد الفت الحواجز الجمركية بين سوريا وفلسطين بعد ان احتج عليها اهالي المنطقتين وانها تعمل على حمل حكومة سوريا على مجاراتها في ذلك

جاء في البرقيات ان المسيو بريان وصل الى واشنطن مع بقية المندوبين الفرنساويين وتقابل مع الرئيس هاردينغ .

اقلت دوائر الحكومة يوم الجمعة بمناسبة تذكاري عقد الهدنة ورفعت الاعلام اللبنانية على دوائر الحكومة والاعلام الافرنسية على دوائر المفوضية العليا .

اوقف في القدس جمال افندي الحسيني سكرتير اللجنة التنفيذية للمؤتمر الفلسطيني الرابع بمناسبة حوادث القدس الاخيرة

كذبت القنصلية البريطانية في دمشق الاخبار التي شاعت عن حدوث ثورة العراق تكديماً باتاً

سافر الامير عبد الله الى لندن وسيصل الامير زيد الى شرق الاردن لينوب عنه في رئاسة الحكومة ولا ندرى اذا كان هذا الامير يعود من العاصمة البريطانية بتاج وصولجان كما عاد شقيقه الملك فيصل ملك العراق .

غادر رشيد بك طليم عمان الى القدس فتبلس طلباً للراحة

نشرت جريدة القبلة بلاغاً رسمياً من نيابة رئيس وزارة الحجاز كذبت فيه ما اشاعته بعض الجرائد عن عقد مؤتمر اسلامي في مكة المكرمة للبحث في قضية الخلافة الاسلامية

الحقت عشتاب واورفه ومرعش بالمنطقة التركية كذبت جرائد حلب الاشاعة القائلة عن حدوث مناوشات في جهات دير الزور

استعرض الملك فيصل الكتاب الاول من الجيش العراقي

وقد تشكل في العراق جنود من الهجاة للمحافظة على الحدود

وتألفت من الجيش العراقي فرقة حرس خاصة بالملك مكان حرسه من رجال البوليس

ذكرت جريدة العراق ان احد شعراء الانكليز ترجم الى الشعر الانكليزي في جريدة (تيمس اوف ميروبتاميا) قصيدة الرصيف بشاره افندي الخوري صاحب البرق = (بلغوها اذا اتيم جها) - واستهلها بكلمة لطيفة عن الخيال العربي

ذكرت انباء ان الامير نواف الشعلان كبير النجال الامير نوري الشعلان - وقد عرفه البيروتيون من زيارته المتعددة للعاصمة - توفي بداء السل فقامت له العشاء مائتاً حافلاً رحمه الله .

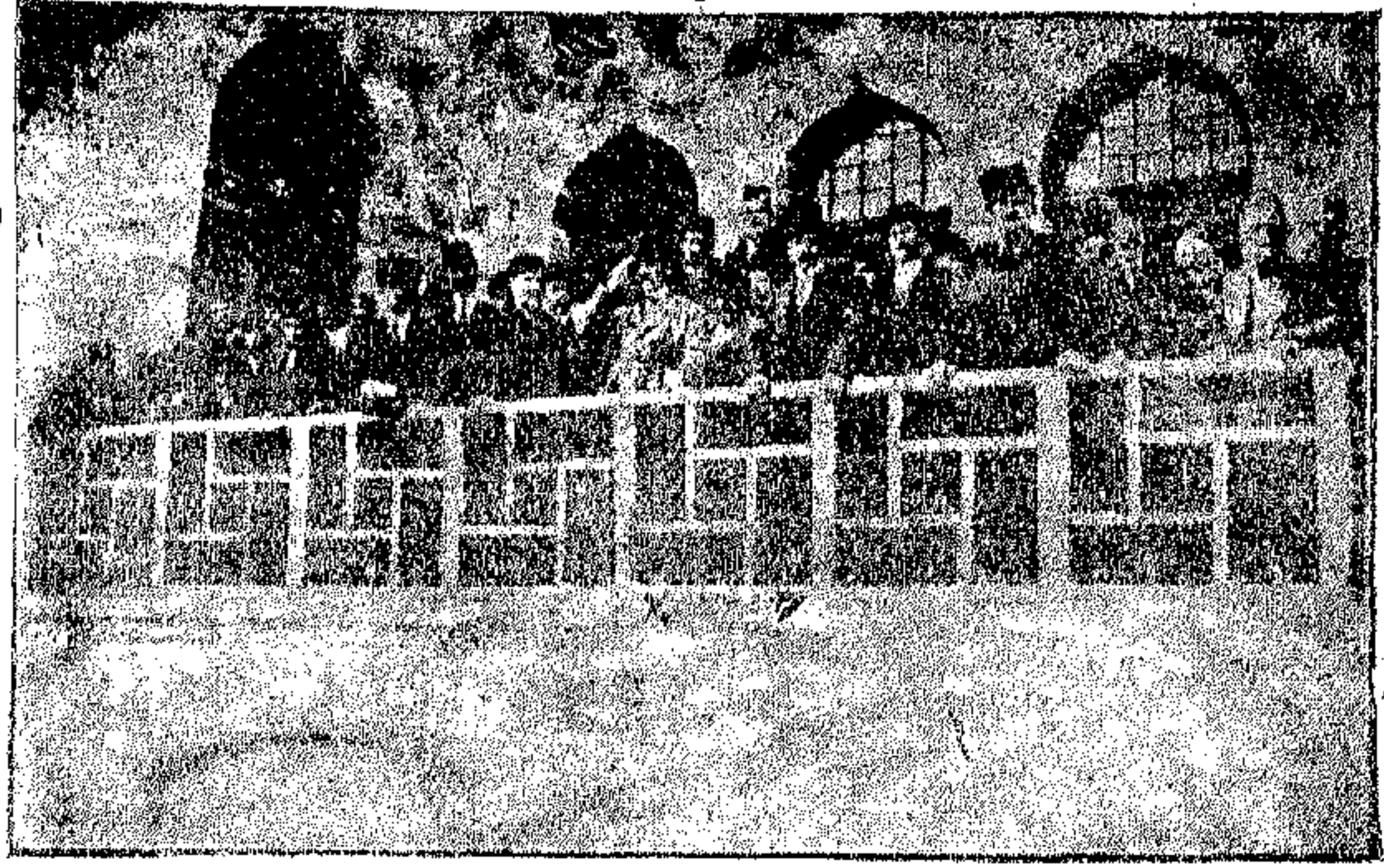
اكمل النومندان تراسر رحلته في لواء البقاع زار الجنرال غورو ورجال المفوضية وحكومة لبنان والقناصل والجاليات واعيان العاصمة والصحافيون مدافن الجنود الفرساوية والانكليزية والمسلمين على الرمل ووضعوا الاكاليل على تلك القبور بمناسبة تذكاري توقيع الهدنة

صرح الاميرال غران كليان لمراسل المقطم في الاسكندرية ان فرنكلان بويون سيقوم مقام الجنرال غورو اثناء تغيبه في باريس ولا صحة لاببدال الجنرال بسواه .

الاميرة الجزائرية

في بيروت اليوم اميرة من ارقى بنات جنسها علماً وادباً هي البرنس حسيه نزاهت نور الدين الجزائري من حفيدات المغنور له الامير عبد القادر الكبير

مكثت في لبنان برفقة اخيها الوطني النبيل الامير مختار الجزائري فصل الصيف وستبرح قريباً بيروت الى حلب حيث كانت كما يذكر القراء عرضة لاضطهاد عمال الحكومة السابقه وقد أظهرت من الجرأة والانفة في مقابلة اولئك العمال ما اكسبها احترام الجميع .



مصطفى كمال يحيي الشعب

يرى القارىء في هذا الرسم مصطفى كمال واقفاً على شرفه دار الحكومة في انقره يحيي الشعب المتأهب في الخارج للتهاتف للزعيم التركي الوطني وقد التفت حول مصطفى كمال رجال حكومه انقره واركان حرب الجيش التركي وبعض رجال المجلس الوطني الكبير وقد وضعت علامه X تحت رسم مصطفى كمال

بكر سامي بك

مخدوب وزارة خارجيه انقره لمخابرة حكومتى باريس ولندن بشأن معاهدة الصلح عن جديد . وقد سافر بكر سامي بك الى لندن في نفس الوقت الذي سافر فيه المسيو غوناريس رئيس الوزارة اليونانية ويرجع مقابلة بكر سامي بك وغوناريس في وزارة الخارجية البريطانية للمخابرة في توقيف الحرب الاناضولية .

يضيء القبر موحشه عليك به ومظلمه
وتغنىم اذا ولى عن الانسان مغنىم

امين قریش اختلفت فجاءته تحركه
صبياً بين فتيتها اليه الامر يرسمه
وان امانة الانسان في الدنيا تقدمه
زكي القلب طهر امن هوى وغواية دمه
عفيف النوم يصدق ما يرى فيه ويحلمه

آثار تدمر

وجد في رواق دار الحكومة في تدمر ثلاثة احجار ضخمة من رخام قد نقش على الاولى صورة زنوبيا ملكة تدمر وعلى الاخرين صورت الاسيرة المالكة واركان حكومتها .

....

رمى فاستهدفت كبدي بي الرامي واسهمه
له من اضلعي قاع ومن عجب يسلمه
ومن قلبي وحبته كناس بات يهدمه
غزال في يديه التيه بين الغيد يقسمه
كان اباه مر (باح مد الهادي) يكلمه

بدا تسقبل الدنيا به خيراً توسمه
يجلأها تهلاة ويجليها تبسمه
الى الرحمن جبهته ونحو جلاله فمه
وفي كتفيه نور الحى قى وضاح ورسمه
يتيم في جناح الاله به يرعاه ويعصمه
فمن رحم اليتيم في (رسول الله) يرجمه
يقوم به عن الابوين (جبريل) ويخدمه
وترضعه فتاة البر من (سعد) وتفطمه
ويكلمه موسى البر ديوم الفخر معلمه
نبي البر علمه وجاء به يعلمه
ابن الخلق عاطفة واسمحه واحلمه
واصبرم للنائية ومحذور يجشمه
لكل عتده في البر حق ليس يهضمه
ولي الاهل والاتباع والمسكين يطعمه
سحاب الجود راحتته وفي برديه غيلمه
وما الدنيا وان كثرت سوى خير تقدمه

شوقي يصف المولى

النبوي الشريف

به سحر يقيمها كاداً لمجته
تعدبه بسحرها ومناك الكيد معظمه
فلا هاروت رقى له وتوجده وتعدمه
وتظلمه فلا يشكو ولا ماروت يرجمه
اسرف مات كتمان الى من ليس يظلمه
فويح المذنب المعمود وباح فخانه فمه
طويل الليل ترجمه حتى البث يجرمه
اذ جد الغرام به هواتفه وانجمه
يكاد لمعه ابدأ جرى في دمه دمه
ثنى الاعناق عوده بعادي السقم يسقمه
قضى عشقاً سوى رقى والقى العذر لومه
عسى ان قيل مات هوى اليك غدا يقدمه
تقول الله يرجمه

فتحيا في مراقدها بلفظ منك اعظمه
يروحي البان يوم رنا عن المقدور اعظمه
ويوم طعنت من غصن معلمه منعته
قضاء الله نظرتة ولطف لله مبسمه

التي تعرض لمساتينا فهي حاجز اللغة التي تأتي بها
الرسائل من سيارات اخرى فان تفسيرها غير سهل
لأنها لغة غريبة ومع ذلك فان الالانيين تمكنوا في
اثناء ثلاثة اسابيع من تفسير نظام الارقام الانكليزية
اللاسلكية في زمن الحرب وتمكنوا نحن من تفسير
ارقامهم ايضاً في مدة قصيرة . وقد زعم بعضهم ان
الرسائل التي التقطها جهاز نيت ماركوني آتية من
محطات المدنية وروسية ولكنني اعيد القول مؤكداً
انه لا يوجد الان على وجه الكرة الارضية اجهزة
قادرة على ارسال مشاهداً . زد على ذلك ان الاتفاقات
الدولية الرسمية جعلت كل محطة وطول موجاتها
معروفة من الجميع البرهان

بيته البحر فدفن فيه

توفي امير من امراء البحرية الانكليزية وهو
الاميرال س . س فترزولد ودفن في قاع البحر عملاً
بوصيته مكفناً بالراية الانكليزية فقد كان يقول ان
البحر بيته ومتى اغمص الموت عينيه فهو يود ان
يكون فيه

اصدرت حكومة الصين اوامرها لارباب
العائلات تحظر بها عليهم تخصيص المحبة لاحد من
ابنائهم بل يجب ان تكون محبة الوالدين شاملة
الجميع بدون ميزة الواحد عن الآخر حتى وبانواع
المعيشة ايضاً وكل من يخالف هذه الاوامر يغرم او
يسجن حسب ما يقضي به القانون

= هل يشبهك ولدك الجديد

— ان انفه يشبه انفي وعينه تشبهان عيني امه
ولكن المعجب هو ان صوته يشبه صوت زمارة
لوتوموبيلنا

رسالة اثيرية من المريخ

ماركوني هو القائل انها وصلت اليه

زار نيوبوروك العظمى في الاونة الاخيرة المستر
جيمس اسكفيلث مدير شركة ماركوني اللاسلكية
في لندن . وفي اثناء اقامة مادبة اكرامية له اعلن
لحضور وهم مئات من رجال العلوم والفنون وبعض
الموظفين المحليين ان السنيور ماركوني المخترع الذائع
الصيت يعتقد بانه التقط رسائل لاسلكية من المريخ
في اثناء امتحاناته الاثيرية على متن يخته (البكترا)
في البحر المتوسط

ومن كلام المستر مكفيلث ان ماركوني قد
صادف ما لم يستطع اعتباره الا رسائل اثيرية فقد
التقط جهازه اللاسلكي موجة غمطيسية يبلغ طولها
١٥٠٠٠ متر ايها اكبر موجة متولدة من الارض
لا تزيد الان على ١٤٠٠٠ متر . ثم ان انتظام العلامات
يفي كل زعم انها ناتجة عن اضطرابات كهربائية في
الفضاء ولكن هذه العلامات غير مفهومة الا واحدة
منها تشابه حرف V المستعمل عادة في نظام الارقام
التي استنبطها ومن المحتمل ان يحل التفسير في وقت
آخر .

ثم اخذ المدير يبحث في ما يمكن ان يتوصل
اليه الانسان بواسطة البرق اللاسلكي وهذا بعض
ما قاله :

(ان الاختبارات جلت الى الان ان من الحاقة
ان نكذب العجائب الاثيرية مهما تكن مدهشة
وان المعروف من قوة البرق اللاسلكي ومده لم يزل
قليلاً جداً . والحق يقال ان المدى الذي تصل اليه
الاشعة اللاسلكية لم نعرفه بعد وليس من المستحيل
ان يكون سكان واحدة او اكثر من السيارات
قد اتقوا صنع آلة لاسلكية كالتى صنعت على الارض
ولا يستبعد ان يحاولوا مراسلتنا بواسطتها اما الصعوبة



الامير سعيد الجزائري

احد المرشحين للعرش السوري

نشرنا في عددنا الماضي صورة الخديوي عباس
حلمي احد المرشحين للعرش السوري وها نحن ننشر
اليوم صورة الامير سعيد الجزائري من المرشحين ايضاً
لهذا العرش . ويذكر القراء ان الامير كان اول من
اعلن الحكومة العربية في دمشق وترأس هيئة
الحكومة السورية قبل وصول الحلفاء ثم اختلف مع
الامير فيصل بعد دخول دمشق وكان من امرهما
ومقتل المرحوم اخيه الامير عبد القادر وابعاد الامير
سعيد من دمشق — ما كان .

وسنشر على التوالي رسوم المرشحين للعرش
السوري .

من اشد المشاهد المؤثرة انه بينما كان المندوبون
الارلنديون يتخاطبون مع لويد جورج في القضية
الارلندية كان الالوف من الارلنديين راكعين على
رصيف قصر رئيس الوزارة البريطانية يصفون الى الله
لنجاح مندوبيهم :

يوسف — اسرع اسرع فسان يبتك يمترق
وامراتك باقية فيه
اسعد — لا اقدر ان اقترب من النار فاني البس
قبه كاوتشوك

هي — (في التهمة) قل لي يا عزيزي متى قررت ان
تطلبني رسمياً من ابني
هو — دعينا الان مسرورين ولا تكديري
تزهتنا بمثل هذا الحديث



الراكب — أتعرفين ياخاله طريق عاليه ا

اليجوزة (تقود حمارها) انا ذاهبه اليها فما عليكم الا ان يسير اتوموبيلكم وراء حماري
فيصل حالا

الشرطان الاولان

لاطالة الحياة

استشارت احدى المجلات طبيباً بارعاً عمره ٩٩ سنة (واكبر برهان على براءته انه بلغ هذا العمر وهذا نادر بين الاطباء!) في اهم القواعد التي يجدر بالمرء اتباعها لاطالة عمره . قال :

« الشرط الاول هو مراعاة نوع الغذاء وقدره فالواجب ان يبلغ الانسان اعلى ادوار النشاط والهمة في الخمسين من عمره وان لا يشعر بالهرم والانحطاط قبل الثمانين . والى اعتقد ان تعميم الانبياء موقوف على طعامه . فالهواء الطلق والرياضة البدنية لا يكتفيان لاطالة الحياة طالما الانسان يخطئ في اختيار نوع طعامه وفي قدره فقد ظلمت ستين سنة وصحتي على غير ما اروم حتى اضطرت الى تبديل طرق تغذيتي واقتصر على القليل من الاطعمة البسيطة فكانت النتيجة اني حفظت معدتي الى الان

(ولقد اصبحت من عاشقي الاطعمة الطبيعية كالفواكه الحبوب والخضرة والافطار ويندر ان اتناول شيئاً من اللحوم . ومنذ اتبعت هذه الخطة تحسنت صحتي تحسناً عظيماً حتى كاذني صرت رجلاً اخر

« والشرط الثاني للتعيم هو العمل - العمل بهمة ونشاط . فان خلايا الدماغ تتعب بالعمل . فلا تدعها بلا عمل بل اسع على الدوام الى تنبيهها بالجد وباللبو وبطاعة الاخبار وبالمحادثة الخ . وفي اعتقادي ان الرجال اكثر من النساء محافظة على شبابهم لانهم اكثر عكوفاً على العمل ولان حياتهم اشد امتلاء بالحوادث والوقائع »

الهلال

جريدتنا في دمشق

تطلب جريدتنا في دمشق من سيف الدين افندي سمان متعهد مبيع الجرائد والمجلات السورية والمصرية واذا زرت ادارته تجد فيها كل الجرائد واعمال العربية والتركية والفرنساوية وجميع الكتب التاريخية والروايات العصرية والقصص الغرامية . ومحل الادارة (سوق الخوجه في الطابق العلوي)

...

هو - (يخاطب امرأته في الشارع) انظري هذا السائق المجنون فانه يعتقد بان الضرائب لم تسحقنا كناية فجاء هو يسحقنا بسيارته

...

— لماذا تطلق الرصاص في الفضاء بمناسبة زواج

صديقنا يا جيم

= انذاراً بان المعارك الداخلية قد بدأت

الطبيب

سامح فاخوري

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهريّة

يداوي الامراض المذكورة باحسن واحداث الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريس والنقطة العسكرية المزمنة بالكهرباء «الالكتريك» العيادة يومياً من الساعة ٨ الى الساعة ١٢ ومن الساعة ٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر

محل القيادة : بوابة ادريس - بناية فنز

..

مستشفى خاص للولادة

وامراض النساء طبيباً وجراحياً

الدكتور جورج حنا

(جراح المستشفيات الانكليزية المصرية سابقاً) اختصاصي من مستشفيات باريس والخاصة على شهادات الاختصاص بالولادة وامراض النساء من اكبر اساتذتها مستعد لمعاينة ومداواة المرضى واجراء كافة للمريبات الجراحية على احدث طرقها واسهلها احتمالاً للمريض

العيادة والمستوصف بملك الخواجه نجيب يوسف تيان شارع سعيد عنلى على طريق بستان : المعانة من ٩ - ١٢ قبل الظهر ومن ٢ - ٤ بعد الظهر

لموسم الشتاء

فساطين للاولاد متنوعة . بيجامات للسيدات . طرحات طرية . قبعات ولادية . جزادين جلد . شتات قياسات مختلفة . ادوات للسفر فضية . هدايا للافراح . عصي للرجال وللنساء . ادوات للزينة . ألعاب جديدة مختلفة . عطورات زكية . لوازم للرجال وللنساء . زناجير كارتشوك لحصر البطن

كل ذلك يطلب من محل

طباطر اخوان سوق الطويلة

للولايم والافراح اقصدوا :

معمل حار البحصلي

الشهير بمصنوعاته وبما يستورده من الحلويات الفاخرة والمربيات اللذيذة والسكريات اللطيفة

مربيات وسكريات شامية . حلويات . غريبة . ملابس . ملبن . عرموش الفستق

بسكوت . شوكولاتة . شرابات مختلفة الخ

كل هذه الاصناف تجد اجودها في المعمل المذكور

نرسل الطلبات لكل الجهات كولي بوسنتل بواسطة البريد

بيروت سعد الدين وراشد بحصلي

بيروت

الى اصحاب الذوق

قد رجعنا من رحلتنا في اشهر مدن اوربا واستحضرننا معنا جميع اصناف البضائع من حرائر واجواخ واصواف ومخامل وكتان للبياضات وشمسيات نسائية ورجالية وكلها من اخر طرز والطف ذوق عصري

على ان في زيارة محلنا :

لطف الله ملكي واولاده * سوق الطويلة - بيروت

خير برهان لاصحاب الذوق

رواية العدد

مذهب في الحب

أخذ موضوع هذه الرواية (بيض
نصف) عن رواية منري باتايل المعروفة
« بالفراشة »

قطنت مدام دي ماريو وابنتها شيرا باريس بعد
أن هجرت بلادها روسيا وساحت في جميع أنحاء أوروبا
فتعرفت بأشهر العائلات العريقة بالنسب وبعض
الكتاب والشعراء الباريسيين فكانوا يزورونها
معجبين بجمال الفتاة وذكاها كل الإعجاب

كانت شيرا شاعرة متفenne تحب الفنون الجميلة
واخصها الحفر وكانت تدارسه على أهم الاساتذة في
باريس ، كانت معلقة الحرية الشخصية لا تقيدتها
ارادة والدتها ولا تنقاد لرأي الأرباء وقد تعرفت
أثناء رحلتها بأحد النبلاء الإيطاليين فاحبها وخطبها
رغم ارادة اهله وكانت هي أيضاً تحبه حباً شديداً
وكثيراً ما كانت شيرا تشعر بالمر في صدرها فتسأل عنه
الاطباء فلا يقولون لها شيئاً بل يوصونها بالاحتفاظ
بصحتها وبعدم التعب اما هي فقد ارتابت بالامر
وصممت ذات يوم ان تتخذ كل وسيلة للموقف على
الحقيقة فاستدعت اليها خادمتها وطلبت منها ثوبها
فاخذته وتزيت بري امرأة فقيرة وخرجت من
البيت تريد احد المستوصفات المجانية حيث لا يعرفها
احد فتظافر حينئذ بالحقيقة التي كانت تطلبها وصلت
الى المستوصف وطلبت من الطبيب ان يفحصها ففعل
وقال لها :

— ان علة الصدر قد استحكمت منك الى
درجتها الاخيرة ولم يبق بشفائك امل ولربما امهلك
المرض سنة او سنتين

تحقق للفتاة ما كانت تشعر به فقامت الى منزلها
ودخلت الغرفة المخصصة بالعمل واستدعت اليها
احد الاساتذة فكشفت له عن التمثال الذي كانت
تحفره وسألته عن رأيه فيه فقال :

— ان هذا التمثال ينبيء عن استعداد تام للفن
ولكن لا اقدر ان اقول لك انه متقن كل الاتقان
او انه من صنع استاذ فسألته عن المدة اللازمة لها
للوصول الى تلك الدرجة وطلبت اليه ان يحدد لها
بما يمكنه من الدقة فلم يفهم قصدها وقد تعسر عليه
الجواب فالتحت كل الاحاح وقالت ان حادماً هاماً
يتعلق بجوابه فقال :

ان الدرجة التي تطمح نفسك بالوصول اليها هي
درجة سامية لم يدركها الى القليل من ابناء هذا الفن

وربما اقتربت منها ولكن لا يكون هذا في مدة
قصيرة . قالت الا يمكنك ان تحدد لي وقتاً ؟ قال
سبع سنوات على الأقل .

فهمزت شيرا رأسها وظهرت على وجهها علامات
اليأس وقالت كانها تخاطب نفسها :

— لقد انتهيت من الامر الاول
ثم ما كاد الرجل يخرج من الغرفة حتى اخذت
بيدها التمثال وضربت به الارض فحطمته تحطياً
وبكت بكاء مرّاً

وانها امل تلك الحالة اذ دخلت عليها الخادمة
تخبرها بقدم خطيبها البرنس فيليب فعادت للحال
ومسحت دمعها وقالت

— والان سانهي الامر الثاني
ثم نزلت الى باحة الدار حيث البرنس ينتظرها
فاسرع اليها يريد تقبيلها فامتنعت واوقفته وفاجأته
بالحديث التالي .

— لم يقدر لنا ايها الصديق ان يتم سعدنا بالزواج
لقد تعرض الانسان وهو في طريق يظنها طريق
السعادة امور توقف سيره وتعيده الى حيث اتى ان
هذه الامور تعرض لنا اليوم فلك حريتك ولي حريتي
ولنبق اذا شئت صديقين محامين ليس الا

ظن فيليب انها مداعبة بسيطة تريد ان تتحجج
بها فاجابها مستهزئاً انه ليس على استعداد للمزاح
فقال :

— لست اري في كلامي ما ينبيء عن قصد
المزاح فارجو ان لا تحمله على هذا المحمل وان تعتبره
عزماً ثابتاً

فالتبس الامر على الشاب وقال :

— ما معنى هذا الحديث . . . فاني لست اري
سبباً داعياً لهذا التغير الفجائي أملكك تخافين ان امنعك
عن مداومة الاهتمام بفنك الجميل فلقد سبقت
ووعدتك بان لا تتدخل في امر من امورك ، ام
تحشين اهلي افلقد قلت لك اني بغنى عنهم وان ثروتي
لي لا يمكن لاحد ان يمنعني عنى

— ليس هذا هو المانع عن الزواج . اما
المانع الحقيقي فستظهر لك الايام

— اذن انت تعجبين بسواي وليس ذلك من
الغرابة في شيء فانك فتاة مطلقة الحرية تجالس من
تريد وتذهب الى حيث تشاء . ولست أسعى لمعرفة
الشخص الذي يملك قلبك اليوم لانك ستغادرينه
غداً من اجل سواه فلم تجبه الفتاة بكلمة بل تركته
على ذلك الاعتقاد ثم عادت الى البكاء وقالت

— انتهى الامر ان
يقن فيليب ان الفتاة عشيقاً كان سبب فراقها
فأسبغ لاعتقاده باخلاصها وعاد الى بلاده وسلا

جها بين اهله واصدقائه

.....

مر على هذه الحادثة سنة كاملة احتجبت فيها
شيرا عن الناس جميعاً حتى شعرت يوماً بقرب حلول
الاجل فدعت الى منزلها كل من عرفته في ايامها
الماضية واعدت لهم حفلة شائقة جمعت فيها الموسيقيين
والمغنين والشعراء والادباء واخذت تحدث كل واحد
وتعتمد عليه تذكاراتها وتاريخ صداقتها معه حتى
مرت بهم كلهم . وكانت قد اعدت ستاراً كانها
تريد ان تمثل وراة رواية . ولما انتصف الليل استأذنت
الحضور بالذهاب الى والدتها المريضة ثم تعود اليهم

دخلت شيرا الى غرفتها ولبست رداء ابيض
ووضعت على رأسها اكليلاً من الورد الاحمر وقد
ارخت شعرها على كتفيها ودخلت وراء الستار وفي
يدها كأس من الشراب ثم عزفت الموسيقى الخائفاً
محزنة وكان الستار يرتفع ويبدأ رويداً رويداً فجار الجميع
من هذا المنظر العجيب واخذوا يهيمسون في آذان
بعضهم بعضاً متسائلين عن غاية الفتاة من هذا المشهد
وما هي اللحظة حتى وضعت الفتاة الكأس على فيها
وتجرعتها حتى آخرها فوقعت الى الارض

اسرع الكل اليها لمعرفة ما بها واذا هي جثة
بلا حراك واذا في يدها ورقة مكتوبة جاء فيها :

اعزائي !

دعوتكم اليوم بعد ان احتجبت عنكم زمناً
كي اعيد في ليلة واحدة تاريخ حياتي قضيتها بين
افراح واحزان ويأس وآمال

عرفت منذ سنة ان حياتي ستنتهي عن قريب
فابتعدت عن الرجل الوحيد الذي كنت احب
ولم اخبره بالسبب حتى داخله ريب في امري فتركتني
غير آسف عليّ اما الحقيقة فاني كنت احبه حباً شديداً
فلم أشأ ان يحزنه موتي وانا زوجته فآثرت ان
يكبرهني وهكذا كان . . .

وقد رايت الموت يقترب فسرت اليه بنفسي
والتيث جهلي بين ذراعيه الظالمين فكان هو الذي
تعشقت وخفت فيليب لاجله

هذا كان مذهبي في الحب ولنا في الحب
مذاهب

ج . ب



سأل صبي جدته هل توين الاشياء كبيرة بهذه
النظارة قالت نعم . قال اذن ارجوك ان لا تلبسها
حين تعطيني شيئاً من الجلوى

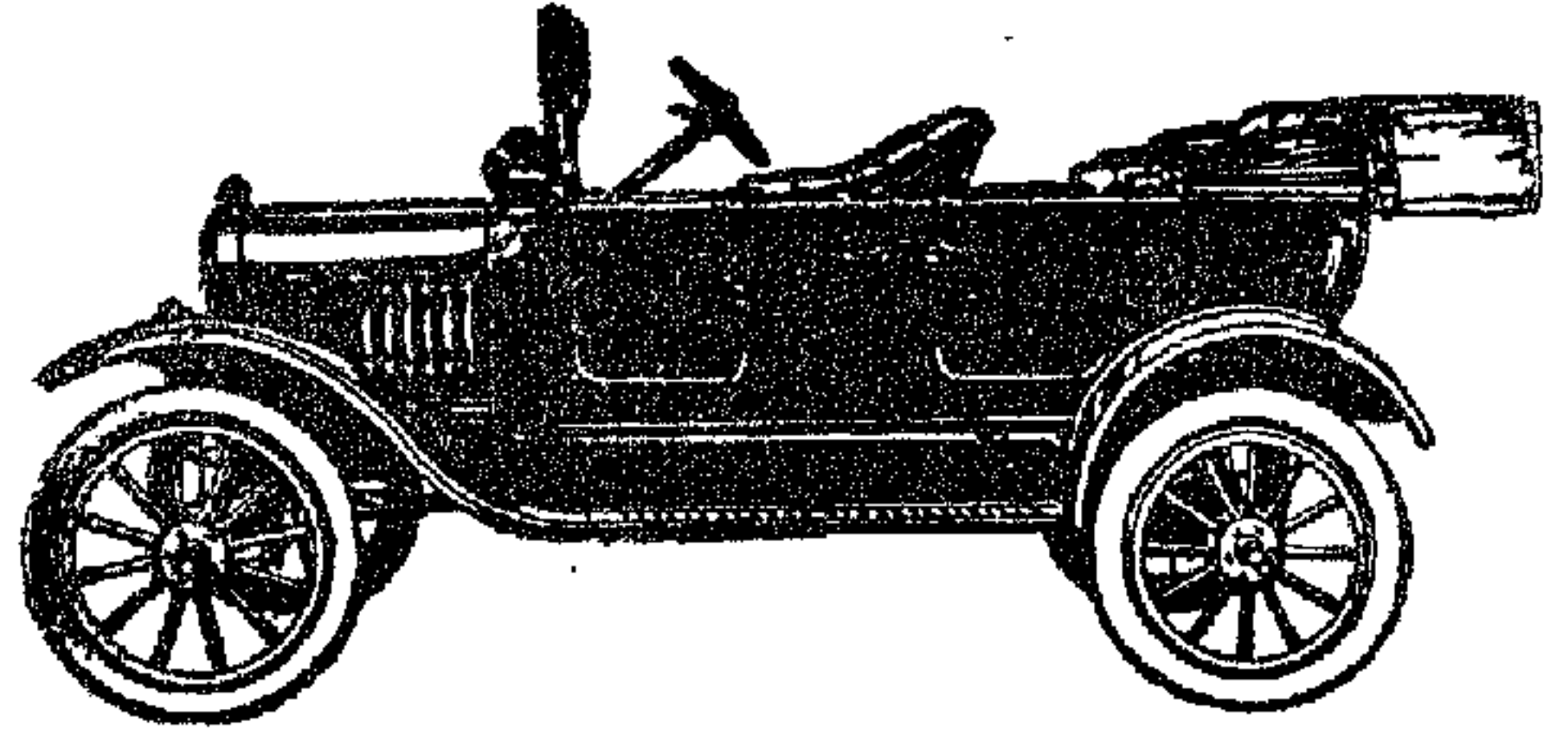
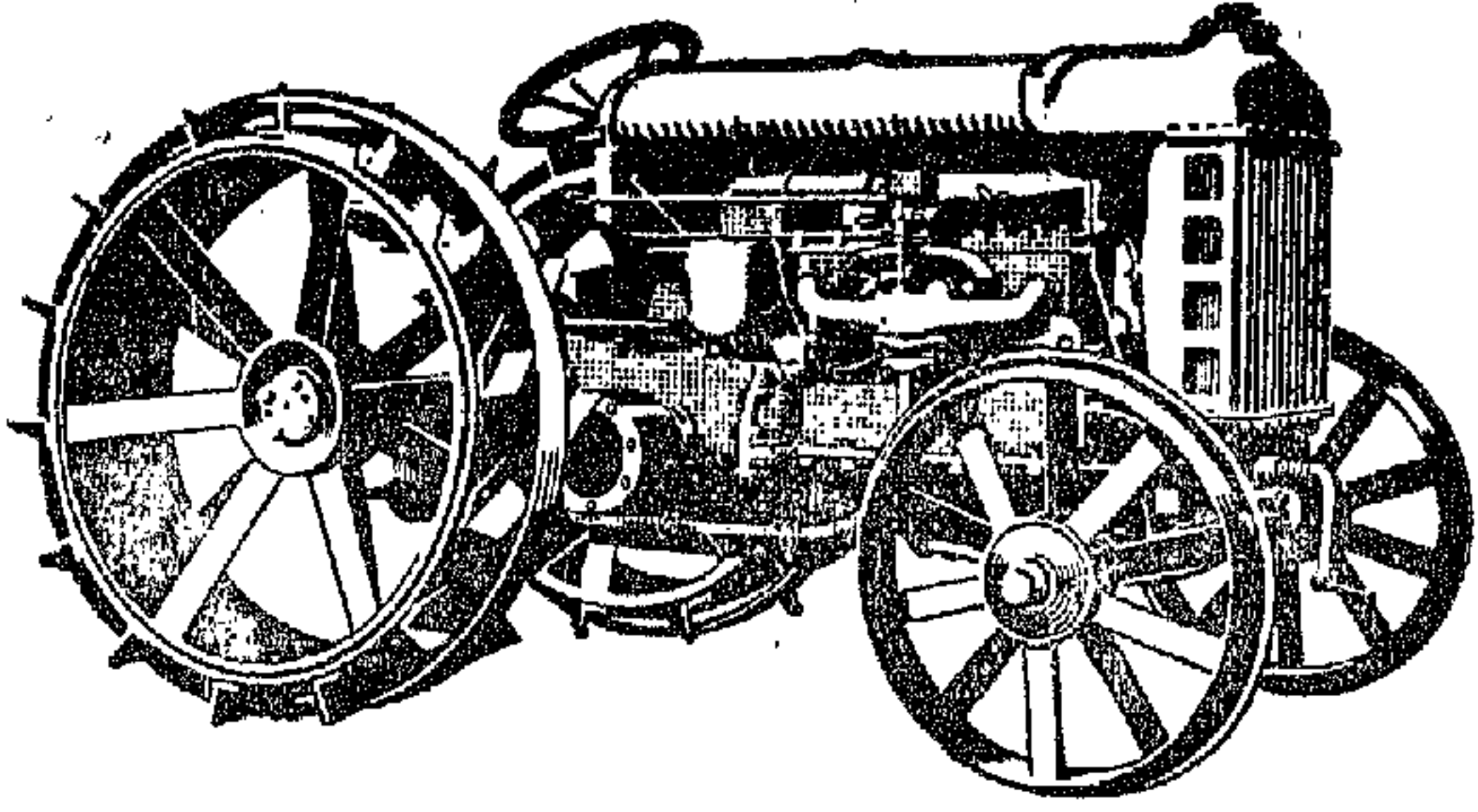
....

الشاب — خبروني انك طلقت ثم تزوجت عن
جديد فما هو اسم زوجتك الجديدة
الكهل — انتظر قليلاً لاري اسمها في المحفظة

وكلاهما عموميون لا قوميون سيارات فورد

ومكنات الزراعة - فوردسون -

ومحركات على اختلاف اجناسها



شارل القرم وشركاه

- على الصور -

الكبر كارج في الشرق

علي الرحب والسعة

ورد مؤخرًا الى محل امين ابي ياغي
مشمعات. كبرين مع زئار وبطائن حرير سعر
الواحدة ٦٥٠ غرشاً ومشمعات نسوانية
ورجالية كاو تشوك سعر ٥٠٠ غرش سوري
ورجالية نسوانية للرقبة من كافة الالوان
والاذراق من سعر ٢٥٠ الى ٧٥٠ غرش سوري
كرافات اخر موضه من سعر ٥٠ الى ٧٥
طقومه حاضره . بنطلونات فانتيزي .
اجواخ . قمصان . وكلسونات فانلا صوف
وفيلد كوس . كلسات حرير وصوف وفيلد
كلوس . برانيط جوخ رجالي . برتيلات
شماسي نسوانية ورجالية روايح . من اشهر
الفيزوك اسعار قبل الحرب والتجربة اكبر برهان
كبايث نسوانية جوخ وخلافه آخر
موضه تصل الى هذا المحل قريباً مع خلاف
بضائع نعلر عنها في حينه .

الصيد على البسكلات : الدراجة

أعظم متاورة اقامها صيادوا العالم في باريس فازت بها الدراجة (ايرونديل) وهي الوحيدة التي
يكن راكمها بسلاحه (الايديال) الشهير من مطاردة ارنب صمودا (وهي مثل التي يتطيرها المسيو كاران
مهندس شركة الماء في بيروت)

اما الدراجة والسلاح فكلاهما من معامل سانت اتيان الفرنسية

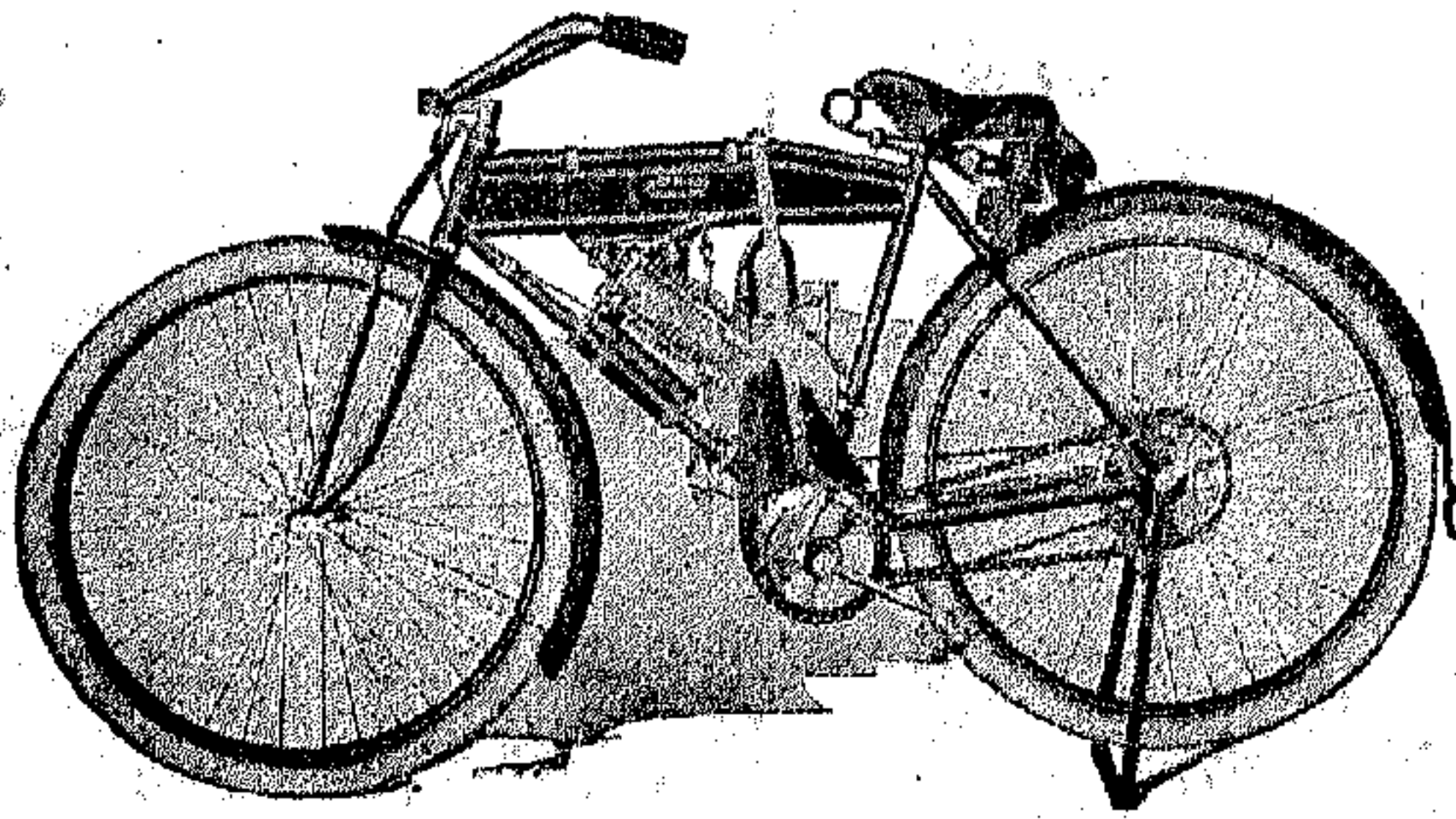
Manufacture Française d'Armes & Cycles

de SAINT - ETIENNE

فاسرعوا لطلب كتالوغاتها من محل :

فارس غنطوس وشركاه

وكذلك (الموتوسيكل) شو الامير كاني الذي هو امن وأرخص واجمل موتوسيكل من نوعه



المطعم العربي

فيه معرض الاطعمة العربية الختيمي من الذما صنعته يد طاهر وطباخ